

Mieninfo nr 2 år 2003

Nye folk til Grönadal

Vill passa på att hälsa Ida, Gitte och Kim välkomna till bygden. En av våra sommargästfamiljer som själva får presentera sig



här nedan.

Vi kommer fra en Hörsholm/Rungsted Kyst tæt på Helsingør - men ret overfor øen Ven. Det fra iøvrigt i Rungsted forfatteren Karen Blixen boede en årrække.

Min kone Gitte er 43 år og arbejder som børnesygeplejerske på et lokalt sygehus. Jeg hedder Kim og jobber på Nordea Bank Danmark (Nordbanken) i København.

Vores datter hedder Ida er 7 år og går i før-skola.

Vi købte stugaen den 1. januar 2002 og er meget glad for stedet og især omkring sjøen Mien med bad og mulighed for kanot ture m.m

I år har vi forældreorlov i juni, juli og august måned hvor vi vil være meget i stugaen i Grönadal - og det ser vi meget frem til.

Det lidt om os.

Hilsen

Ida, Gitte og Kim Salskov-Iversen

tlf. 0459 851 28

11 till 81

MIF:s resa till Rügen den 26 april

Trots att vädret inte var riktigt i topp så var humöret det! Naturligtvis: trevliga människor, trevliga chaufförer och trevliga arrangemang av Karlshamns Buss. Goda förutsättningar!

Förslag kom om en tur till hösten, men vi får se, men till nästa vår kan vi nästan lova.

Värt att notera: yngsta deltagare 11 år, älsta snart 81!

Sune K.

Missionsauktion och friluftsgudstjänst

Glöm inte årets auktion och gudstjänst hälsar Ingegerd.

Auktionen 26 juli 14:30 i Bygdegården och

Gudstjänsten 17 augusti 16:00 i Kjellmans trädgård.

Se även Händer runt Mien i slutet.

Brasan

I år var det lite trögt att få fyr på högen. De gamla uvarna slet och fick dåliga råd av andra gamlingar. Inte förrän ett gäng småungar senare lite i smyg börjat elda i andra kanten tog det sig och det ordentligt.

Vädret var bra. Dvs fram till att brasan tändes då det började smådugga som sedan tilltog allt mer. Då var det gott med varmkorv och fika.

Trots regnet var vi drygt 100 personer samlade som fick höra Rune Bengtsson läsa August Johanssons dikt från 1973. Den kan du läsa i Mieninfo nr 2 / 1998 där även finns en kort presentation av August som var född 1894.

Någon som har Augusts dikt från 1972? Skicka den då till red. så vi kan publicera även den.
Björn



En av de unga "pyromanerna"



De äldre gentlemännen jobbar
men med klint resultat

Nytt folk också till Gäddeviksås

Någon kanske minns att jag annonserade ut pappas hus vid Högåsa i förra numret. Och sedan slutet på mars bor där nu familjen Langenkrantz.



Dom kommer närmast från Ryd och har valt landet framför "storstadslivet" i Ryd. Tomas jobbar på Hammarplast i Tingsryd medan Monica just nu är mammaledig. Jimmi som fyller 12 år trivs också på landet men har fortfarande kontakt med Ryd genom att han fortsätter att gå i skola där. Och sist och också minst är lilla Asmon. Han är bara 9 månader gammal. Hjärtligt välkomna till byn och hoppas ni skall trivas här.

Björn

Konst i skolan

Som ni nog har uppmärksammat har alltså Bosse i Källehults skola tagit upp utställningsverksamheten igen.

Vi har sett och givetvis hört Peter Wahlbeck. En kille som är glad för att prata men så är han ju också stå uppkomiker. Men han är alltså även konstnåmlare.

Nåsta var en betydligt äldre herre nämligen Hans Arnold. Hans skrækbilder som vi äldre kommer ihåg från en veckotidning (vilken det nu var?) har blivit snållare. Mestadels jobbar han nu med sagoillustrationer.

I skrivande stund pågår en utställning med paret Inge Grünwaldt Svensson och Ingemar (på mossen) Svensson. Inges måleri kan vi då och då stifta bekantskap med tex på konstrundan men Ingemars skulpturer stålls inte ut så ofta i vårat län. Så jag hoppas ni som är intresserade inte har missat det. För när ni låser detta är en ny utställning på gång.



Tyvårr gör sig inte Inges måleri så bra här i svart-vitt däremot så framgår väl Ingemars kopparskulpturer rätt bra. De vita träbollarna i bakgrunden är Ingemars senaste alster och lär vara första gången de stålls ut.

Och inte nog med detta. Det kommer en hel ström av utställningar i Skyttens Galleri. Vilka ser ni lättast i Hånder runt Mien långst bak i bladet.

Björn

AMATÖRTEATER I BYGDEGÅRDEN - EN UPPSKATTAD AKTIVITET

Några röster från publiken:



VILHELM MOBERGS välkända tema kändes äkta och jordnära. I en tid då utbudet av underhållning är större än någonsin blir kanske det specifikt genuina mera värdefullt.

Många av oss i publiken har sina rötter i bondesamhället. Hos några gick kanske tankarna tillbaka till SLU-kabareerna som spelades upp bl. a i bygdegården på 1950-60-talet.

Skådespelarna genomförde från en väl uppbyggd scen sina roller med stor äkthet.



ÖKAD KONTAKT mellan "gamla " och "nya" bybor

Utöver teaterföreställningen bjöds besökarna också på en god landgång. Ett uppskattat inslag var övergången från föreställningen till serveringen. På ett trevligt och enkelt sätt hade placeringskort ordnats så att flera fick möjligheter att lära känna varandra. ETT STORT TACK till ALLA som bidragit till denna trivsamma aktivitet med FÖRHOPPNING om att FORTSÄTTNING följer!

Monica Liljefors



Vårkänslor med tilltugg i Gäddeviksås bygdegård 2003

En novemberkväll 2002 träffades några kvinnor och män i bygdegården för att diskutera om, vad, hur och när det skulle vara möjligt att iscensätta en revy eller teater framåt vårkanten. Gun Ihlström och Aila Thuresson hade diskuterat detta och Gun lyckades få tag på två teatermanus. Ett av dessa valdes ut och Gun som skulle ha regisserat teaterstycket led just då tidsbrist så jag fick träda in som ersättare. Det hade tidigare i Mieninfo annonserats om att personer med "skådespelarintresse" kunde anmäla sig till Gun eller Aila. Telefonerna teg stilla men eftersom dessa båda tjejer inte ger upp i första taget blev det ändå till slut en teater i bygdegården.

Några personer ville gärna spela teater men vågade inte, vissa var inte alls rädda för att bli "skådisar", andra sa "jag kommer aldrig att lära in allt detta". Efter visst huvudbry vad gällde skådespelarbristen löste vi problemet att fylla rollistan med personer som inte fanns på plats i bygdegården vid denna första teaterträff. Det är troligtvis bara på landet man kan göra så här. Så vid nästa träff var det inte alls konstigt att några av dessa utvalda kliade sig i håret och suckade "dä gaur alri, dä ä ju fjortan sider text vi ska lära in utante". Varpå andra i detta nybildade skådespelargäng svarade "visst gaur dä, dä ska gau" och vi vet ju alla hur envisa smålänningar är, så nu var det bara att tuta och köra. Och körde det gjorde vi, först tränade vi en kväll i veckan fram till jul sedan två kvällar varje vecka. Gruppen växte efterhand när scensnickare och kökspersonal gjorde sitt inträde. En anda av samhörighet utvecklades, spänningen började stiga och med stort engagemang hos alla, glädje, inlevelseförmåga och kaffe med kaka vid varje träff arbetade skådespelarna och övriga sakta men säkert mot målet; lära manus utantill, tipsa varandra, stötta varandra, leva sig in i sin skådespelarroll och i en annan tid, våga agera inför varandra och inför publik, vara kreativa och hitta på egna varianter om någon

skulle komma av sig, skapa några trivsamma vårkvällar i bygdegården, kanske få någon krona över till bygdegårdsföreningens kassa och till sist det kanske allra viktigaste, att umgås och känna gemenskap, skratta och ha roligt under mörka vinterkvällar och ha något att längta till.

Denna vinter som var ganska kall förvandlades i bygdegården till värme och ljus tack vare att några mienbor vågade ta språnget mot det okända och insåg att "dä gaur vesst bara en vaugar". Dessa personer var Åke och Rosmarie Gunnarsson, Mikael Håkansson, Inga-Lill Johansson, Lennart och Emelie Turesson samt Kristina Johansson. Emelie som är 12 år var också kvällarnas konferencier. Scensnickarna var Peter och Åke Gunnarsson och Magnus Johansson. Gourmetgänget bestod av Aila Turesson, Tiina Gunnarsson, Ronny Karlsson, Eva och Kennet Karlsson. Vi hade också en flitig barn- och ungdomspublik under träningskvällarna som förhöjde stämningen och den bestod bl a av Julia, Moa, Ida, Måns, Felix, Tobias, Sandra, Linn och Emmy. De kan ha varit fler. Hur som helst var den här gruppen lika viktig som alla vi andra. Bakom filmkameran stod Rune Sörnäs och förevigade föreställningen.

Hela vårkänslor med tilltugg-gänget vill tacka en fantastisk publik för visat intresse, applåder och jubel som stärkte allas självförtroende och dessutom bidrog till en och annan krona till bygdegårdsföreningen. Tacket gäller givetvis också våra sponsorer Lasses Färg i Ryd, Frukt och Grönt i Karlshamn och Matöppet i Kyrkhult Vi önskar er alla en lång, skön och varm sommar.

Vårkänslor med tilltugg-gänget / Iréne

Tryggare kunde ingen vara....

än medeltidens adels-skara. Endast samhällets toppar hade råd att, slå upp en borg under medeltiden, eftersom det var mycket kostsamt. När centralmakten i Sverige var stark och situationen i landet var lugn, sjönk antalet privatägda borgar. Omvändes dock läget, befäste sig privatpersoner eller släkte, som var aktiva inom politiken eller andra maktkamper, igen för att söka skydd. Borgen var i huvudsak en försvarsborg, men ofta tillkom andra ändamål som bostad för en stormanna släkt eller som centrum för förvaltningen i ett område.

Man försvarade sig mot riddare som ofta åtföljdes av bönder till fots. Med lans och armborst försökte man att inta borgen. Men vapnen var både tunga och ganska ineffektiva och med tiden förändrades krigsföringen. Krutet tillkom som orsakade större skador. Vid sekelskiftet omkring 1500 ledde detta till att man inte längre byggde tunna och höga murar, utan nu övergick man till att bygga dem lågt och tjockt i stället. Borgarna byggdes både i trä eller sten, runt eller rektangulärt.



På 1000- talet skildrade en arabisk handelsman vid namn Ibrahim ibn Jacobs hur det slaviska folket uppförde en av sina borgar:

"Slaverna bygger sina borgar på ängar som är rika på vatten och småskog och utstakar där en rund eller rektangulär plats som de har för avsikt att utnyttja som borgyta. De gräver runt ytan och uppstaplar jorden, varefter de med plankor och pålar befäster bastionen tills muren

har uppnått en önskad höjd. Borgen förses även med en port, på vilken sida man vill, och man går in och ut på en träbro."

I Tyskland, som är väldigt känt för sina borgar, kan man hitta små borgar nästan lite var som helst i orterna. Många av dem är välbevarade.



I mellersta Tyskland i Hessen ligger orten Eppstein med ca 10.000 innevånare. I den äldsta ortsdelen Alt-Eppstein ligger en borg i romanisk och delvis gotisk stil på en upphöjning, och man får intrycket att den, svävar över orten. År 1122 byggdes den som förvaltnings- och skyddsmedelpunkt för ett släkte vid namn, Herrarnaaf Eppstein. Detta släktet, som senare dog ut på 1500-talet, räknades till de största adelsfamiljerna i Rhein- Main- området. Fyra andliga ledare, därunder en ärkebiskop i Mainz och kurfurstar ur detta släktet var delaktiga i den tyska politiken. Idag äger staden Eppstein borgen och där har inrättats ett museum. En aktiv grupp spelar friluftsteater, det arrangeras konserter och fester i borgen som t.ex. ett Europa-party med underhållning.

I Sverige finns över 1000 registrerade fornborgar. De flesta är sedan länge raserade och finns endast kvar som åsar. Men vill man ta en titt är Eketorp på Öland en borg som är nästan helt rekonstruerad. Yngre borgar från vikingatiden finns i Mälardalen.

Boel Cederqvist

Gråborg, Ölands största, 5 km från bron är också värt ett besök. Ett portvalv är intakt men muren nedrasad. / Björns anm.

Snart dags för Loppis!

Det är dags att tänka på Loppis, som blir den 7 september.

Vi tar emot varor den 18 o 25 augusti samt den 1 september på kvällen mellan klockan 18.00-19.00.

Det går även bra att hyra bord och sälja egna alster.

Om ni har problem att få dit sakerna, kör vi gärna och hämtar.

Det blir även kaffeservering som föregående år.

Är det något ni undrar över går det bra att ringa:

Tiina 0459-85061

Aila 0459-85023

Mikael 0459-85051

(Obs alltså söndag i år. / red. anm.)

Mienljusstaken

Några har frågat hur Mienljusstaken ser ut. Ferdinand har varit hos Karin och fotat.



Vill du komma över en så kontakta Karin Cederqvist i Grönteboda 0459-840 33

Ang. Bygdegården.

Som ni säkert minns från förra Mien-Info hade vi bokat in en arbetshelg i Bygdegården den 3.e och 4.e maj.

Väderleksrapporterna var inte så lovande men vi hade tur. På lördagsmorgonen var ett gäng på minst 10 personer samlade.

Några arbetade inomhus med att återställa efter teatern. Övriga satte igång med att borsta väggar och fönsterfoder. Det var full fart i 2 dagar, vi kunde varit flera men ett stort tack till er som kom. Då vi skiljdes åt framemot söndagskvällen var halva huset klart, dvs. rödfärgat och en del av bodarna hade också fått en omgång

Vi har mycket kvar att göra men vi får vänta tills vädret ser stabilare ut annars kan vi inte måla det vita. Hör av dig om du är arbetsugen. / Gun

MienCup

Årets cup äger rum lördagen den 28 juni med första kick off kl 08:30.

Vill ni se hur man med liv och lust löser sina uppgifter så kom och se! Alla gånger värt ett besök särskilt som entrén är gratis! Kiosk med kaffe- och korvförsäljning. MIF säger: Välkomna!

Ingen återvändo

Nu är det väl ingen återvändo. Vägbygget i vår ände är igång sedan några veckor.



Bilder från våra årsmöten
den 8 april.
Foto Ferdinand



Fler bilder från valborg.
Foto Ferdinand och Björn





Händer runt Mien

Juni:

Onsdagar	18:00-19:00	Fotbollsträning för barn på Hagavallen. Peter håller i bollen 0459-850 61
Lörd 24/5 till Torsd 12/6	Tider: kolla med Bosse	Svensk grafik från Halmstadgruppen till Bengt Lindström Skyttens Galleri , Yttre Källehult Skola Bosse Bengtsson 0459-850 56
Lörd 14/6 till Torsd 26/6	12:00 – 16:00 men kolla med Bosse	Hans Verdvijn Grafik Skyttens Galleri , Yttre Källehult Skola Bosse Bengtsson 0459-850 56
Fred 20/6	11:00 15:00	Vi klär midsommarstången vid Bygdegården i Gäddeviksås Dans kring midsommarstången. Lotteri och kaffeservering
Lörd 28/6	08:30	MienCup i fotboll på Hagavallen. Kontaktpersoner: Peter 0459-850 61 och Mikael 0459-850 51 Gratis entré. Kaffe- och korvförsäljning.
Lörd 28/6 till Torsd 10/7	12:00 – 16:00 men kolla med Bosse	Gudrun Åhlberg collage. Sveriges första och äldsta surrealist Skyttens Galleri , Yttre Källehult Skola Bosse Bengtsson 0459-850 56

Juli:

Onsd 2/7	19:00	Grillkväll vid badplatsen i Laxasand. Ta med mat, grill och ett glatt humör. Kontaktperson: Petra 0459-840 15
Lörd 12/7 till Tisd 22/7	12:00 – 16:00 men kolla med Bosse	Rysk nutidskonst. Olja och grafik. Skyttens Galleri , Yttre Källehult Skola Bosse Bengtsson 0459-850 56
Lörd 26/7 till Fred 8/8	12:00 – 16:00 men kolla med Bosse	George Krallis. Grafik och målningar Skyttens Galleri , Yttre Källehult Skola Bosse Bengtsson 0459-850 56
Lörd 26/7	14:30	Missionsauktion. Bygdegården i Gäddeviksås. Midningsbråte Kyrkliga Sykrets Kontaktperson: Ingegärd Kjellman 0459-851 33

